ACTUACIÓN DE LAS PROGRESIONES EN MAPAS DE PREMIOS NOBEL

Las progresiones y los tránsitos son técnicas astrológicas de predicción, que partiendo del horóscopo radical lo dinamizan y permiten adelantarnos a los acontecimientos por venir en la vida de los sujetos.

Mientras que los tránsitos señalan acontecimientos externos en los que los individuos no tienen , aparentemente, un protagonismo activo, las progresiones señalan inclinaciones y actitudes de las personas y son por tanto más subjetivas e internas.

No obstante estos movimientos íntimos dan lugar a reacciones en los sujetos que pueden desembocar igualmente en acontecimientos externos.

SI una progresión y un tránsito son coincidentes, sin duda alguna se producirá un suceso que tendrá un impacto seguro en la conciencia o en la psique del protagonista, aunque puede producirse de manera inversa y ser los cambios psíquicos vividos por la persona los que den lugar a una manifestación externa y objetiva de los mismos.

Las progresiones obedecen a una lógica simbólica, ya que no se corresponden directamente con ningún fenómeno astronómico, aunque sintetizan la relación existente entre los movimientos de traslación y rotación de la Tierra.

Parecen señalar la evolución psicológica de los individuos, su desarrollo interno y por tanto acaban dando como resultado una serie de experiencias personales que pueden manifestarse mediante sucesos mundanos o sociales, que vendrían a ser la expresión exterior y material de un proceso psíquico.

Son especialmente relevantes cuando conjuntan de forma partil con posiciones natales tanto planetarias como angulares.

El horóscopo natal es la cuna de todas las potencialidades individuales, es el mapa de la psicología y del carácter de una persona, y toda su vida, igualmente se halla encerrada o contenida en las configuraciones natales, por tanto los sucesos de nuestras existencias no son más que una prolongación, una manifestación externa y creativa de nuestras conciencias, que se van a desarrollar según nuestras propias voluntades, que no son otras que las que el nacimiento indica.

Así el horóscopo contiene tanto nuestra esencia como nuestro futuro y las progresiones nos ayudan a tomar conciencia de nuestros procesos y de nuestra dinámica interna que cobra forma con la ayuda de los tránsitos.

Lo que pretendemos verificar en este trabajo es la correspondencia entre movimientos y experiencias íntimas, emocionales, subjetivas o psicológicas, marcadas por las progresiones y los sucesos que se materializan en el exterior, no tanto hechos fortuitos o casuales, si no aquellos que parecen ser el fruto de toda una vida de trabajo o de búsqueda, como sería el caso de los individuos analizados para la realización de este trabajo, todos ellos ganadores del Premio Nobel.

Las progresiones más visibles son las de los planetas rápidos, y especialmente las de las luminarias que tienen un fuerte impacto personal sobre los sujetos.

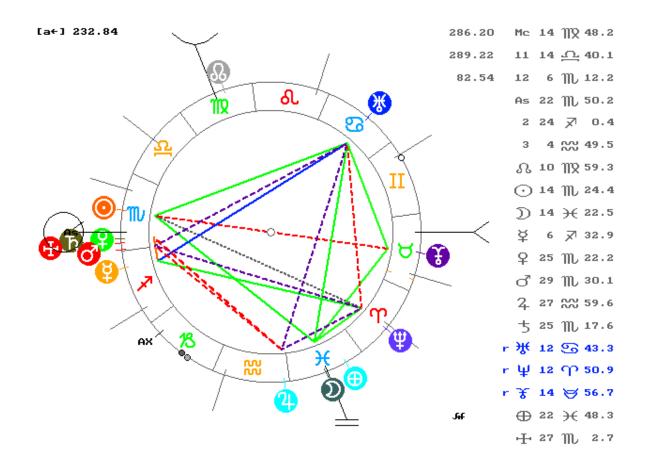
Pese a que los planetas lentos apenas sufren variación en la progresión a lo largo de una vida, es sumamente interesante observar si ellos mismos u otros planetas o puntos del mapa hacen algún aspecto partil (fundamentalmente conjunción u oposición.)

Los contactos progresados de los planetas lentos con el resto de la carta pueden ser los indicadores más claros de la manifestación genética de los individuos y de cómo ésta afecta en sus conciencias dando lugar a resultados concretos.

Queremos ver además la influencia de los planetas transaturninos, (que por su largo recorrido solo logran completar su revolución tras varias generaciones) y comprobar si sus contactos por progresión con planetas personales pueden dar lugar a acontecimientos que sinteticen la trayectoria familiar o genética en uno de los individuos de la saga.

Marie Curie -quien recibió en dos ocasiones el premio Nobel, en 1903 el de Física y en 1911 en la categoría de Química- fue la primera en realizar investigaciones sobre radioactividad y también la primera mujer profesora en la Universidad de París, ciudad en la que desarrolló su trabajo, aunque nació en Polonia.

Marie Curie 7 /11/1867 08h -1.24h **Warsaw (Polonia** 52°13′47″N 21°00′42″E P. Nobel Física en 1903 y P Nobel Química en 1911.



Su mapa natal revela que era una mujer orgullosa, pionera, obstinada y sumamente concentrada, como demuestra el stellium que ocupa su Asc en Escorpio, dedicada a una tarea de investigación para la que contaba con destacadas cualidades e intuición.

El gran Trígono en casas y signos de Agua relaciona a las luminarias (en las casas XII y IV) con Urano, y se cierra en una figura de Cometa con Plutón en el Apex en la casa VI, a lo que se deben sus importantes investigaciones sobre radioactividad.

También el horóscopo contiene un Cepo en el que Marte y Júpiter están en cuadratura y que se cierra con Urano en Cáncer VIII, lo que marcó su vida a través de la pérdida de sus familiares más queridos; su hermana y madre en la infancia y más tarde su compañero y marido Pierre Curie.

Urano muy aspectado en la casa VIII, y el stellium en Escorpio Ascendente definen tanto el impacto por la pérdida de sus seres cercanos, como su vida dedicada de pleno a la investigación sobre los elementos radioactivos.

Es el Nodo Norte en el signo de Virgo en el MC el que indica la trascendencia social de su trabajo, impulsando a la reservada investigadora para que sus trabajos vean la luz y tengan repercusión social.

Observando la progresión del Vector Ascendente del C60, vemos que llega a la posición de Plutón, apex de la cometa, en el momento de su matrimonio. A los 38 años, cuando enviuda, llega a Urano en la casa VIII.

A los 36 años, edad en la que recibe el Nobel por primera vez, el Vector progresado tan solo hace una conjunción al Antivertex. Cuando recibe el segundo premio, a los 45, la progresión del Vector pasa por la casa X en oposición a Júpiter.

En las progresiones de sus planetas natales a la edad de 36, destaca la conjunción partil de la Luna progresada sobre Urano natal, ubicado en Cáncer VIII y regente de la III.

Es interesante el contacto de la Luna con un planeta generacional ubicado asimismo en un signo genético.

La Luna es además muy significativa en el radical por ocupar el ángulo del Fondo del Cielo en Piscis.

Este contacto por progresión parece dar a entender que en ese momento están siendo activados procesos emocionales y psíquicos muy internos de la persona, que coinciden con otros de tipo intelectual (Urano es regente de la III) y que ambos se dan la mano produciendo un resultado totalmente novedoso y transformador, en el que podemos pensar o intuir que pueden influir también componentes genéticos.

En este mismo año 1903, la investigadora presenta socialmente sus trabajos a leer su tesis doctoral. Meses más tarde es premiada con el Nobel en Física por sus aportaciones al estudio de la radioactivdad.

La revolución solar de dicho año es muy interesante. Presenta en la casa X a la Luna y a Plutón en Géminis y en trígono a Mercurio en la III.

Lo que las progresiones mueven internamente en Marie Curie se refleja mediante las posiciones de su revolución solar, que tienen un significado similar aunque son más externas y sociales.

Los tránsitos de esa época también indican sucesos externos de prestigio, divulgación social, y honores a su labor y conocimientos al transitar Júpiter por su MC activando a la vez el Nodo Norte.

El segundo Nobel, en Química, por el descubrimiento del radio y del polonio, se le concedió en 1911.

Las progresiones de esa fecha presentan a la Luna pasando sobre el Sol Natal, en la casa doce. Por tanto se produce una importante integración de los principios masculino y femenino, de lo interno, lo íntimo y lo genético, con su voluntad, su tarea investigadora y sus conocimientos (el Sol es regente de la IX y la Luna de VIII, por lo que llega internamente a la culminación de una búsqueda, en la que la investigación se centra en los procesos de transformación de los elementos químicos que estudia).

En la revolución solar de ese año, el Ascendente ocupa la novena casa. El nodo norte está en la misma línea del Medio Cielo y la casa X está ocupada por Saturno, la Luna y Marte.

Júpiter conjunta al Asc natal, mientras que Saturno lo hace sobre el grado exacto de Plutón natal en la casa VI, apex de una cometa.

Los acontecimientos que se anuncian están relacionados con el ámbito social, el prestigio y el conocimiento, y la materialización de todo ello, como se ve por el MC en Tauro y el tránsito de Saturno por este mismo signo en la casa VI.

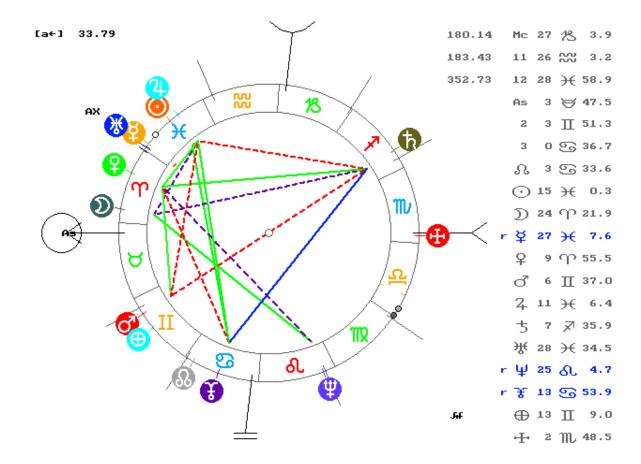
El tránsito de Júpiter pasa por su casa I, activando el Stellium de 4 planetas, 3 personales junto a un social. Lo que señala algo similar a lo que hemos visto en el análisis de la progresión de la Luna sobre el sol radical: la integración de algo interno, o algo realizado de forma personal y sin influencias externas, que parece provocar una maduración personal que da lugar a un resultado social.

Por otra parte, también la progresión está señalando la satisfacción interna y profunda que este reconocimiento debió de suponer para ella.

En las progresiones de ambos premios es la Luna la que activa sus planetas natales, en 1903 toca a Urano y el 1911 al Sol. De manera que en el segundo caso el proceso es más personal que en el primero (recordemos que su marido muere en 1906 y a partir de ese momento empieza a dirigir sus trabajos en solitario, ganando con ello en individualidad y seguridad personal.)

Otro de los premiados, **García Márquez** presenta en sus progresiones de los 55 años, edad en la que recibe el Nobel de Literatura, un trígono partil de Neptuno progresado en Leo en la casa IV con la Luna natal en Aries, regente del Fondo del Cielo.

García Márquez 6 / 3 /1927 09:h +5h Premio Nobel de Literatura 1982 **Aracataca Colombia**: 10°35′31″N 74°11′23″W



Este contacto, además de ser indicador de la sensibilidad artística y el talento fabulador del personaje que bebe de las fuentes y leyendas de su propia familia para construir sus míticas novelas, alcanza su culminación mediante la progresión partil de estos dos planetas genéticos, a través de la obtención del premio más importante que un escritor puede recibir, consiguiendo además que su obra y por tanto las historias y la forma mágica de entender el mundo de su saga, sean reconocidas mundialmente, convirtiéndose además en pauta de un estilo literario que ha inspirado a muchos otros autores.

En el caso de este premiado, hay otros contactos progresados relevantes como son la conjunción de la Luna progresada sobre su imaginativa y activa Luna natal en Aries XII, y sobre el Ascendente, en la fecha de concesión del premio.

También, Venus, el regente de su Ascendente, recibe la progresión por Conjunción del Vector del C-60.

Por tanto estos dos planetas femeninos, significadores de la sensibilidad, ubicados en la casa XII, donde se favorece el talento

artístico, son tocados por dos importantes progresiones en el momento de culminación y reconocimiento a su trabajo.

En la revolución solar de ese año, el Sol recibe un tránsito en conjunción de Júpiter domiciliado en Piscis, lo que señala su talento y la difusión colectiva de su obra.

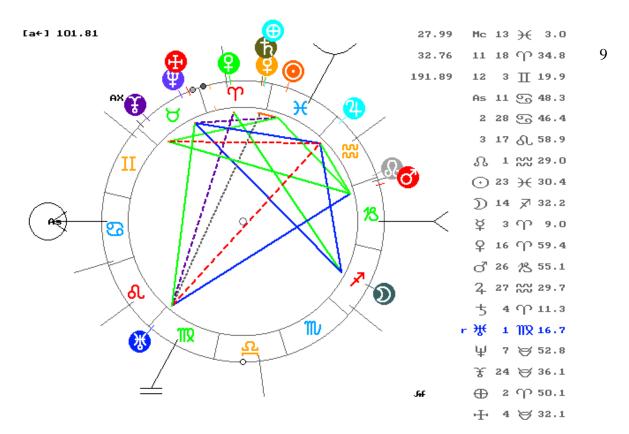
Urano regente de la X, transita en conj a Saturno regente del MC, formando así un trígono a Venus, regente de su Ascendente, que se presenta en la VI anual, pero que se superpone al MC natal. De este modo quedan relacionados de forma estrecha y directa los regentes del MC y del Ascendente, subrayándose que el suceso externo no es fortuito y que guarda una estrecha relación con la actividad llevada a cabo en su vida.

Por tanto el acontecimiento social anunciado para ese momento tenía que tener un fuerte impacto sobre su persona y su vida, además de ser el resultado de la misma.

El día de la entrega del premio (10 de diciembre) hay una triple conjunción de Luna Plutón y Saturno sobre su Descendente, por lo que además de tratarse de un reconocimiento por parte de la sociedad, es la culminación, la salida al exterior de un proceso interno, e introspectivo que con la Luna reg de IV y Plutón, podría ser, además, genético.

En el caso de **Albert Einstein** que recibió el Nobel de Física en 1921 a la edad de 42 años, la natividad presenta a los planetas sociales domiciliados por casa.

Albert Einstein 14 /3/1879 11:30h -00:39:57 **Ulm Alemania** 48°23′54″N 09°59′30″E Premio Nobel de Física en 1921.



El Sol regente de III, en Piscis ocupa la casa X en el apex de un trígono menor con Marte y Plutón regentes de la V. Por tanto el reconocimiento a su obra, a sus ideas y a su investigación se puede prever atendiendo a su carta natal.

La revolución solar de ese año ya señala algo extraordinario al presentar un Ascendente en conjunción a la posición natal de Urano -muy destacado en el natal, en Virgo casa III y sumamente aspectado-.

La Luna que rige su Ascendente radical se ubica en el MC sobre Plutón natal y forma un trígono con Saturno. Estos contactos favorecen el reconocimiento social y también denotan la enorme popularidad de la que el personaje actualmente aún disfruta.

El día de la entrega del premio, el Sol transita sobre su luna natal en Sagitario, reg del Asc, y la Luna lo hace sobre Venus natal en X regente de la V, señalándose un acontecimiento brillante y satisfactorio de reconocimiento a su obra.

En las progresiones de 1921, destaca Marte progresado que se sitúa en conjunción partil sobre Júpìter natal en la IX en Acuario opuesto a Urano. También indicadores de talento y desarrollo para la investigación y el conocimiento, así como de difusión de sus ideas.

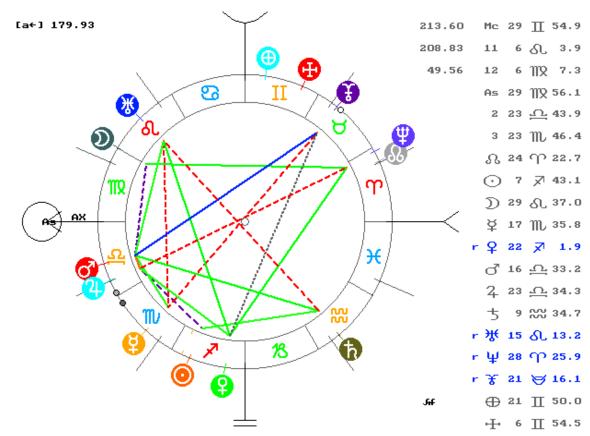
El Vector Ascendente del c-60 está en la casa X y llega a la triple conjunción de Mercurio, Saturno y el Parte de la Fortuna en Aries, que denota una inteligencia brillante, así como reconocimiento social a sus ideas pioneras y que es activada justo a la edad de 42 años por dicha progresión.

Por tanto, en las configuraciones activadas en el momento de su mayor reconocimiento externo están implicados también contactos entre planetas genéticos y muy relevantes en su carta.

El estudio de los nacimientos de sus hijos presenta también a Urano destacado aunque sin la manifestación brillante que le dio el padre. Uno de los hijos, incluso, manifestó a través de los aspectos de Urano una grave esquizofrenia.

En el caso de **Winston Churchill** que fue primer ministro de Gran Bretaña durante la 2ª Guerra Mundial, y recibió el Nobel de Literatura en 1953, a punto de cumplir los 80 años, son significativas las progresiones que a esa edad se producen en su configuración.

Winston Churchill P Nobel Literatura 1953



30/11/1874 1.30h UMT Woodstock Inglaterra 51.49N1.21W

El vector Ascendente del Ciclo direccional de 60 años, se sitúa en oposición a Urano Leo XI, otra vez un planeta generacional, que su caso es dispositor de Acuario, signo por el que progresa el Vector.

Urano en la natividad de Churchill es representativo de importantes aspectos de su vida; señala, como regente de la V, su personalidad carismática y su carácter original, rebelde y fundamentalmente humanista, aunque también imprevisible e inestable y frío y sin escrúpulos en sus actuaciones, y nos ayuda a entender su actividad política, pues Urano favorece las ideas reformistas, las actuaciones inesperadas y también la pertenencia a partidos y grupos.

Forma un trígono a Venus en Sagitario III, que es activado igualmente por esta progresión y que favorece el reconocimiento a su capacidad literaria, y a su amor por el conocimiento, lo que ya su padre, hombre culto, demostró mediante una vida en la que destacó por su labor política, así como por su carisma, características en las que coincide con el hijo.

Las progresiones de los planetas natales en 1953, fecha en la que es reconocido con el Nobel, presentan al Sol progresado en oposición partil a la Luna natal, que comparte con Urano el signo de Leo.

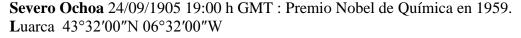
El Ascendente progresado a los 79 años, llega a la cúspide de la literaria casa III, mientras que la Luna en progresión pasa por la décima casa del radical, indicando un reconocimiento social y también público - este premio aumentó considerablemente la popularidad y simpatías hacia este personaje- pero también poniendo de manifiesto una serie de cualidades internas o genéticas que son expresadas así en el ámbito social.

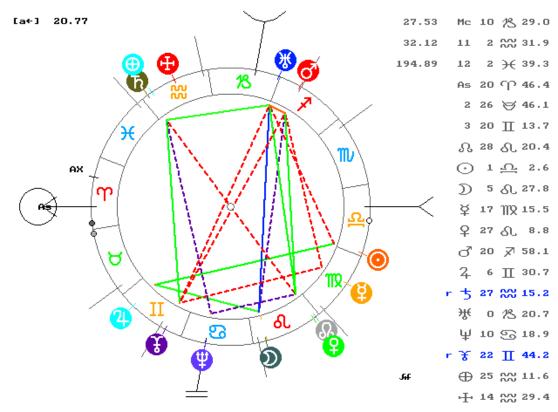
En la Revolución Solar , Plutón, regente del Asc anual ocupa el MC y es apex de un trígono menor con los regentes de la sexta casa natal en Piscis y alcanza por tránsito de Conjución a la Luna que es regente de su Medio Cielo.

Por tanto, se trata de un año en la que han de manifestarse situaciones sociales de importancia en las que su trabajo, sus ideas y también algo que tiene relación con su mundo interno, su familia o su genética ve la luz y alcanza su máximo exponente en el plano externo y social.

El día del acto de entrega del premio, Júpiter transita en conjunción partil a su Parte de la Fortuna en la casa IX y Marte lo hace sobre Júpiter natal en Libra I, marcando la importancia social del evento. Pero además la Luna ese día transita por su casa V sobre Saturno y en oposición a Urano en Leo, lo que señala la importancia de un proceso creativo e íntimo que en ese momento es evaluado externamente por el grupo social.

Otro de los premiados, **Severo Ochoa,** quien obtuvo el reconocimiento a la edad de 54 años en 1959 por sus investigaciones en el campo de la Química, cuando trabajaba en la Universidad de Nueva York, presenta en la progresión del Vector del Ciclo de 60 años, al Ascendente en la casa XII, en oposición partil a Mercurio natal en Virgo en la sexta casa, ocupando el apex de una Te en cuadratura a Plutón y Marte, en Géminis III y Sagitario IX respectivamente.





Es obvio que este éxito se debe al desarrollo de un trabajo esforzado, concienzudo y profundo de investigación y análisis. Un trabajo que llevaba realizando años y que al activarse las posiciones de la progresión, no solo da sus frutos, si no que además recibe el reconocimiento social por ello.

Por tanto, la progresión revela que se ha llegado a un punto de madurez intelectual y psicológica (Plutón se ubica en Géminis III. y la oposición partil recae en Mercurio Virgo) que ha permitido que el esfuerzo y las investigaciones de años (y quizá la profundidad mental de generaciones) alcancen un punto de desarrollo que permite que los resultados sean expuestos al mundo y al servicio del colectivo.

Las progresiones relativas a 1954 presentan a la Luna en conjunción separativa con 5º de orbe de la Luna natal, a la vez que el ángulo Descendente llega por progresión a Urano en la IX. Una vez más las progresiones activan a la Luna y a un planeta de largo periodo.

Los tránsitos también pronosticaban un suceso profesional y social determinante al pasar Saturno por el MC natal y el Nodo Norte por el Sol.

La Revolución Solar de ese año presenta a Júpiter en el MC y a la Luna en conjunción con Plutón, de nuevo encontramos un contacto entre un planeta generacional con la Luna, indicando así la intervención de las raíces y genética del individuo en el suceso.

También en la carta natal se aprecia el reconocimiento al que está destinado al hallarse Saturno, regente del MC doblemente domiciliado en Acuario casa XI y formando un trígono con Plutón en Géminis III.

El 10 de diciembre de 1959 Júpiter y el Sol en Sagitario activan pon conjunción a Marte natal en IX y regente de su Ascendente. El prestigio es tanto personal como por el desarrollo de su pensamiento y de su obra. (Sol reg de V)

Por último, **Al Gore,** vicepresidente de los EEUU durante el mandato de Clinton, fue también candidato a Presidente pero fue derrotado por Geroge Bush hijo.

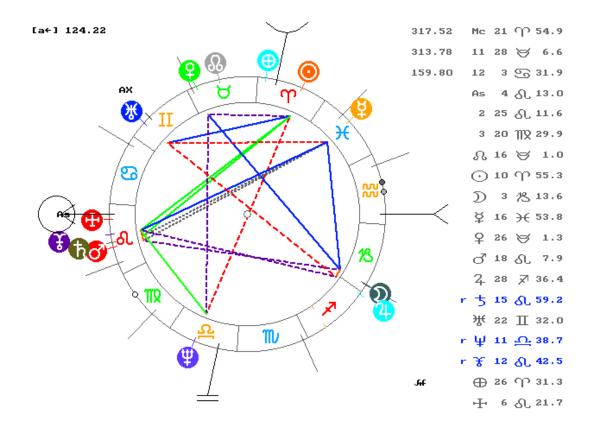
Ha destacado también por su labor ecologista.

En 2007 le fue concedido el premio Nobel de la Paz, lo que resulta curioso al observar la triple conjunción en la primera casa, en Leo, formada por Marte Plutón y Saturno, en trígono al Sol en Aries IX. Se trata de un individuo de fuerte carácter, arrogante, prepotente, enérgico, y agresivo.. Su personalidad se aleja de la de un pacificador amable y tranquilo.

Tiene una personalidad carismática, magnética, seductora y manipuladora.

Es obstinado y un luchador infatigable y necesita el reconocimiento social y personal por encima de todo.

Al Gore 31/03/1948 12:53 +5h : P. Nobel de la Paz 2007 **Washington**, 38°53′42″N 77°02′11″W



Por otra parte vemos que el eje Nodal se mueve desde la casa IV en Escorpio hasta la X en Tauro, donde además está Venus domiciliado.

Se ve envuelto en un ambiente familiar de rencor y manipulaciones en el que la política y sus manejos han formado parte de su entorno íntimo y de su educación, pero que a su vez le ha forjado unos valores personales y sociales o políticos de gran validez.

El eje Nodal le impulsa a transformar esa dinámica, volcando su energía y dedicando sus talentos personales y políticos, su creatividad y su vida a la lucha obstinada por el ecologismo, por unos valores sociales más respetuosos con los recursos de la naturaleza (Nodo Norte en Tauro), a la vez que responsabiliza a los gobiernos e industrias del cambio climático, e intenta concienciar al mundo de la necesidad de energías limpias para evitar la destrucción del planeta.

Quirón a 29º de Virgo. significador de la ecología y las energías alternativas y naturales, se halla en su signo de regencia.

La revolución solar de 2007 presenta un Ascendente superpuesto a la cuarta casa del radical, y a Saturno en el Medio Cielo, en trígono a Júpiter en Sagitario, por lo que se anuncia un reconocimiento social, y también la personificación en Al Gore de algo más amplio que su propia persona y que guarda relación con sus raíces.

El tránsito más importante de ese tiempo es el de Saturno que pasa por su Ascendente, llegando a su segundo retorno y activando a Marte y Plutón los regentes de la casas IV y V.

Por tanto se trata de un reconocimiento social, pero también personal pues afecta a planetas genéticos y regentes de la casa IV

También Venus es protagonista, pues siendo el planeta presente en su casa X y regente del FC, se ubica doblemente domiciliado en la VII de la Revolución, ocupando la posición natal del Nodo Norte. Indicándose así que un suceso externo en el que intervienen acuerdos y negociaciones con otras personas da lugar a la realización de sus metas sociales, en las que se puede ver la influencia familiar o genética.

El mapa progresado para 2007 no revela ningún contacto específico ni progresiones significativas; hay una cuadratura de la Luna progresando por la casa VIII a Venus natal y un trígono de Marte progresado a la Luna radical.

Esto parece indicar que el premio que recibe obedece a una trama de circunstancias o conveniencias externas, políticas y sociales, antes que, como en el resto de casos, a una actividad a la que dedica el trabajo de toda una vida, aunque no se debe desdeñar el stellium de su casa I, indicador de una fuerte voluntad personal y de una activa implicación en temas sociales, que es activado en ese tiempo por la progresión del Vector del C-60, que cuando recibe el premio, a los 59 años y 8 meses, inicia la segunda vuelta, y da lugar al reconocimiento personal y social (por estar implicado Saturno) propio del suceso, y también a una nueva etapa en la vida del personaje, que recién abandonada la carrera por el poder político, encuentra en este premio el acicate para su nuevas metas, y también el reconocimiento que no llegó a lograr en política, donde aunque ocupó puestos de gran envergadura siempre fue el segundo., algo que teniendo en cuenta sus posiciones natales no le debía resultar muy satisfactorio.

CONCLUSIONES

En las fechas de concesión del Nobel a los individuos estudiados, se dan contactos importantes de planetas progresados sobre puntos natales, pero no solamente, ya que el suceso se anuncia también por los Tránsitos y en las Revoluciones Solares de esos años.

- Las revoluciones solares de los premiados (levantadas con las coordenadas de sus ciudades de residencia en ese año) indican un suceso de reconocimiento o relevancia social.

El MC anual es protagonista en todos los casos, al presentar algún planeta en conjunción o por conjuntar con algún punto importante del mapa radical.

- Los tránsitos activan puntos destacados de sus natividades, especialmente el Medio Cielo o su regente.

Los regentes del Ascendente también tienen protagonismo al transitar sobre puntos natales relevantes o al recibir los contactos de planetas sociales o generacionales, lo que demuestra que el premio no les llega por "casualidad" si no que es el resultado del trabajo de una vida.

Saturno y Júpiter aparecen con frecuencia implicados en estos tránsitos, señalando así la repercusión social del acontecimiento.

- Las progresiones (tanto las direcciones secundarias como la progresión del Vector del ciclo direccional de 60 años) son elocuentes por conjuntar con otros planetas de las natividades.

En concreto la Luna es la más activa y está presente en la mayor parte de los casos,

También son significativos los contactos a planetas generacionales, indicándose así que la labor realizada por estos individuos tiene un carácter de gran trascendencia para la humanidad, pero también que existe un componente genético que no debe ser desdeñado.

Mercurio, el Sol y Júpiter también aparecen con frecuencia activados por las progresiones.

Los planetas generacionales que participan en las progresiones estudiadas (premiados en Literatura, Física, Química y Paz) son

Urano y Plutón, no habiendo ningún caso en el que intervenga Neptuno,

Los casos en los que Venus presenta algún protagonismo lo hace como regente de casas significativas como el MC o el Ascendente, más que como significador autónomo.

Por todo ello podemos deducir que las progresiones tienen efecto en los acontecimientos de reconocimiento social y personal, aunque siempre aparecen apoyadas por tránsitos y revoluciones solares. La Luna es decisiva por ser la más rápida, pero además se observa que suele activar a planetas generacionales, por lo que podemos pensar que el suceso externo que se manifiesta con el apoyo de los tránsitos obedece a una maduración interna y personal pero que afecta a toda una generación que se ve favorecida por los resultados del trabajo de estos individuos, que además tiene consecuencias en generaciones posteriores y que por tanto, igualmente podrían tener un origen genético, que culmina con la actividad de estos premiados.

Pilar Manso

Mayo 2012